

6. 6. / 16.30 hod. Zrcadlová kaple



LABYRINT VĚDĚNÍ

Předání certifikátů studentům letního semestru

Program:

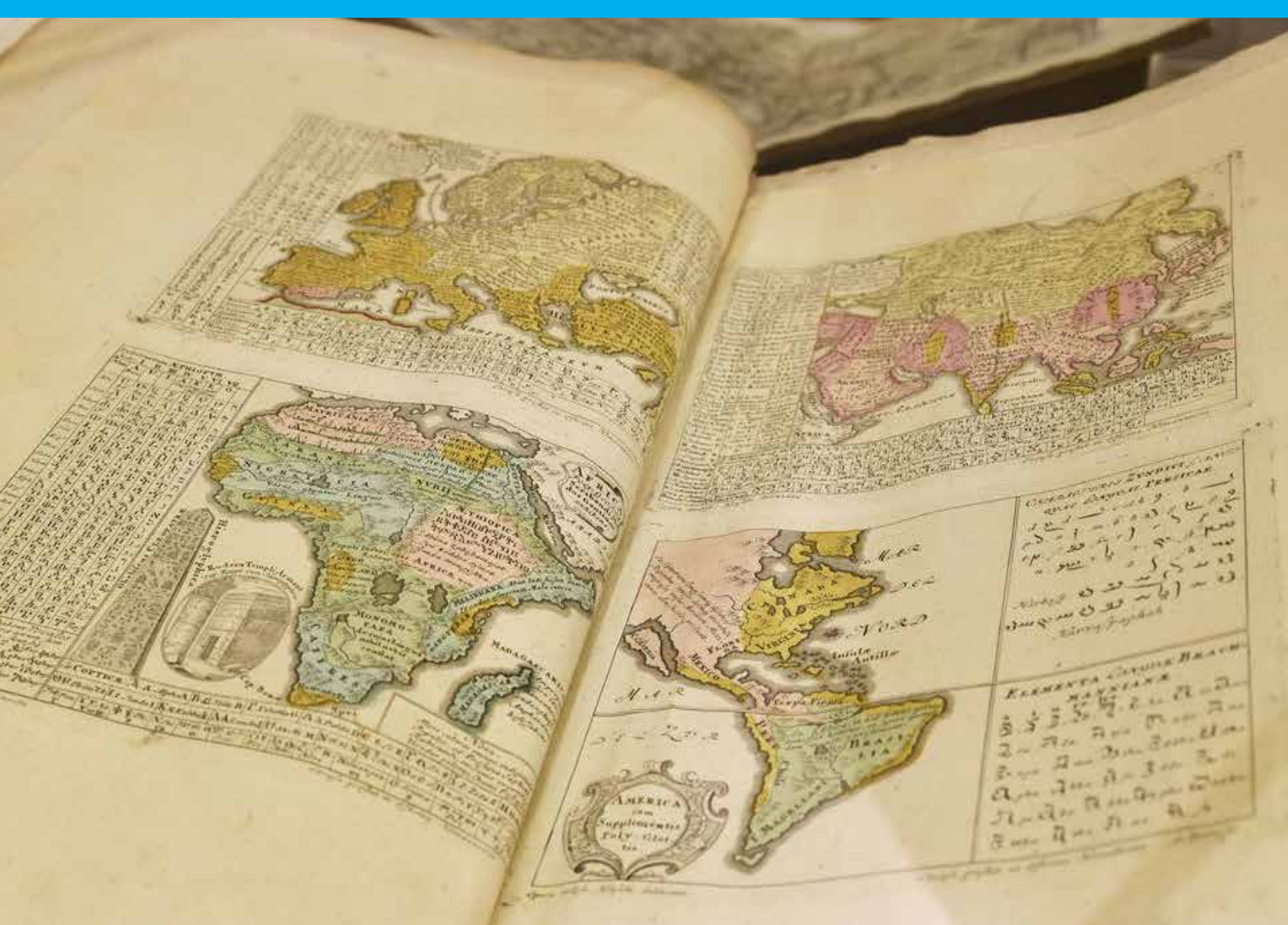
Vystoupení komorního sboru Valeriana

Autorské čtení

Předání certifikátů nejlepším studentům letního semestru (únor – červen 2018)

Přihlášení na emailu: labyrint.univerzita1@seznam.cz

do 17. 6. Galerie Klementinum / út-ne / 10.30–18 hod. (vchod B2)



LOBKOWICZKÁ MAPOVÁ SBÍRKA

Výstava představuje výběr starých map, plánů a zeměpisných atlasů ze sbírky hořínsko-mělnické větve rodu Lobkowiczů. Tato sbírka, obsahující kartografické rukopisy a tisky z období 1579–1880, byla spolu s Pražskou lobkowiczskou knihovnou odkoupena státem roku 1928 a nyní je uložena v Oddělení rukopisů a starých tisků Národní knihovny ČR. Najdeme tu jedny z nejstarších kartografických vícebarevných mědirytin, raných litografií či prvních jazykových map i patrně nejstarší tištěnou železniční mapu na území monarchie.

2. 7.–8. 9. Galerie Klementinum / po-so / 9–17 hod. (vchod B2)



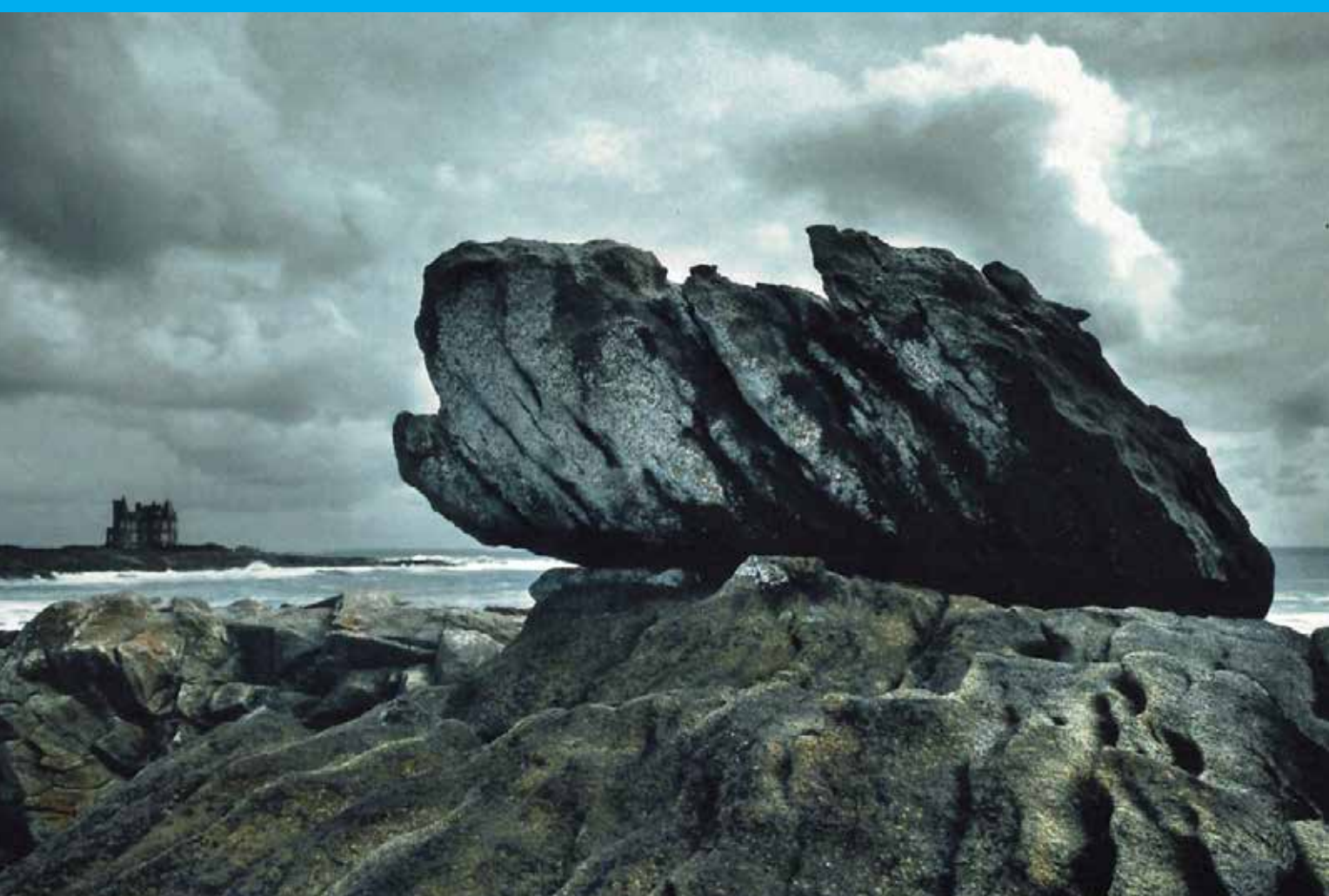
ALAMODE / ANEB / JAK UDĚLAT DOJEM

Móda a společenské zvyky na přelomu 17. a 18. století

Výstava barokních kostýmů a masek seznamuje návštěvníky s ideálem krásy tehdejší epochy a poodhaluje rafinovanou eleganci a jemnou smyslnost tehdejší módy. Vystavené kostýmy doplňují originální, ručně vyrobené masky, používané pro různé společenské slavnosti.

Výstava je komentována autorem / kurátorem / výstavy, který seznámí návštěvníky poučnou a zábavnou formou nejen s vystavenými exponáty, ale též se širšími společenskými souvislostmi a jejich vztahem k současnosti.

do 28. 6. přízemí / po-so / 9–19 hod. (vchod A)

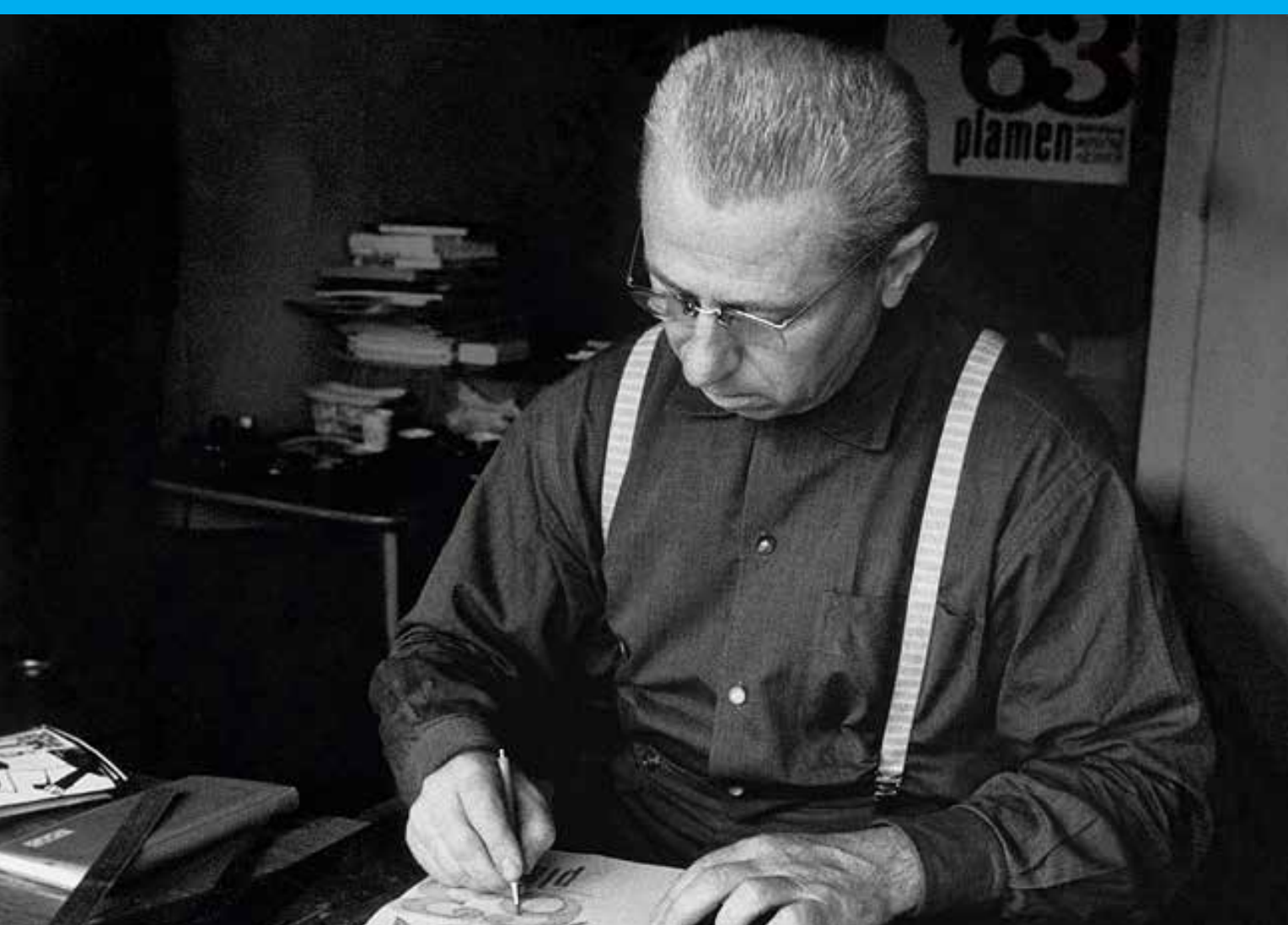


OBRAZ A SLOVO

Výstava fotografií skupiny GM10 doplněných poezií Zdeňka Jiráska

Národní knihovna ČR ve spolupráci se skupinou GM10 představuje výběr z tvorby fotografů sdružených ve skupině GM10; Petra Berana, Oldřicha Bubáka, Miloše Fice, Marcela Fujcika, Miroslava Hozy, Milana Kříčka, Petra Moška a Jiřího Tillera. Autorská kolekce je doplněna básněmi východočeského autora Zdeňka Jiráska.

do 30. 6. přízemí / po-so / 9–19 hod. (vchod A)



KNIHY SE TĚŽKO VYSTAVUJÍ VIII – OLDŘICH HLAVSA

Výstavní cyklus, věnovaný významným českým poválečným knižním výtvarníkům a grafikům, tradičně pořádaný v Národní knihovně ČR, připravila Elpida, o.p.s., ve spolupráci s Archivem výtvarného umění. Tentokrát je pozornost zaměřena na Oldřicha Hlavsu, jednu s nejvýraznějších postav české knižní tvorby 20. století. Jeho výrazný rukopis dal nezapomenutelnou podobu mnoha svazkům i celým edicím, či časopisům. Jeho rozsáhlá třídílná Typographie patří ke stěžejním dílům českého grafického designu.

