

Knihy z expozice Frankfurtského knižního veletrhu na pražském Světu knihy ve fondech NK

V červenci 2022 Národní knihovna získala kolem čtyřiceti knih od pražského Goethe Institutu. Jednalo se o čerstvě vydané tituly, které byly součástí expozice Frankfurtského knižního veletrhu na pražském Světu knihy v červnu letošního roku. Z hlediska obsahového zaměření šlo o profilové publikace, mezi kterými navíc nechyběla některá bohemika.

Darované tituly:

Attia, Iman / Popal, Mariam (Hg.): BeDeutungen dekolonisieren. Spuren von (antimuslimischem) Rassismus. Unrast verlag, 2018

Beppler-Spahl, Sabine (Hg.): Schwarzes Leben, weisse Privilegien? Novo Argumente Verlag, 2020

Bertram, Lillian-Yvonne: Farces-Generator. Frohmann Verlag, 2021

Biedermann, Hans: Materia Prima. Die geheimen Bilder der Alchemie. Marix Verlag, 2018

Brion, Lina / Diederichsen, Detlef (Hrsg.): Das Neue Alphabet 2 – Listen to Lists. Spector Books, 2021

Burgemann Holm-Uwe, K. Schönfelder: Gesellschaft eine Insel. Kreatives Unternehmertum, 2020

Čapek, Karel: W.U.R. Werstands Universal Robots. Hofenberg, 2017

d'Anvers, Hadewijch: Les chants. Albin Michel, 2019

Davis, Richard Harding: Gallegher der Laufbursche und andere Stories. Edition A. B. Fischer, 2022

Dommann, Monika (ed.): Data Centers. Edges of a Wired Nation. Lars Müller Publishers, 2020

El Ouassil, Samira / Friedemann Karig: Erzählende Affen. Mythen, Lügen, Utopien. Ullstein, 2021

Fritsch, Anne: Pledge and Play. Theater der Zeit, 2022

Harraden, Beatrice: Wie Schiffe in der Nacht. Edition A. B. Fischer, 2022

Hertmans, Stefan: Intercities. Reaktion Books, 2001

Hesse, Katharina: Best Book Design from over the World 2021. Stiftung Buchkunst 2022

Houde, Nick / Klingan, Katrin (Hrsg.): Das Neue Alphabet 4 - Echo. Spector Books, 2021

Huber, Ludwig: Das rationale Tier. Eine kognitionsbiologische Spurensuche. Suhrkamp, 2021

Kloubert, Rainer: Kernheißer und Kreuzschnäbel. Ein Sittenbild aus dem alten Peking. Elfenbein, 2021

Laufenberg, Walter: Gesichter Australiens. Überraschende Begegnungen down under. Karo, 2022

Levy, Deborah: The Cost of Living. Toc Publishing, 2020

Menzer, Ursula: Aurora-Protokolle. Fragmente einer Sprache der Einsamkeit. Elfenbein Verlag, 2022

Mus, Francis: The Demons of Leonard Cohen. University of Ottawa Press, 2020

Němec, Jan: Die Geschichte des Lichts. Osburg Verlag, 2019

Neugebauer, Daniel (Hrsg.): Das Neue Alphabet 3 - Counter_Readings of the Body. Spector Books, 2021

Neugebauer, Daniel (Hrsg.): Das Neue Alphabet 5 - Skin and Code. Spector Books, 2021

Ohl, Michael: Die Kunst der Benennung. Matthes & Seitz, 2015

Reusch, Rainer: Schattentheater / Shadow Theatre. BD. 3: Theorie + Praxis. Einhorn, 2018

Richardt, Johannes (Hg.): Die sortierte Gesellschaft. Novo Argumente Verlag, 2018

Runge, Friedlieb Ferdinand: Der Bildungstrieb der Stoffe. Matthes & Seitz, 2014

Schöppner, Ralf (Hrsg.): Humanistische Identität heute. Alibri Verlag, 2019

Soupault, Ré: Überall Verwüstung. Abends Kino. Reisetagebuch. Wunderhorn, 2022

Susemichel, Lea / Jens Kastner: Identitätspolitiken. Unrast Verlag, 2018

Ueckert, Charlotte: Künstler und Entdecker in der Südsee. Karo, 2021

Ulbrechtová, Helena / Frank Thomas Grub (Hrsg.): Literatur und menschliches Wissen. Kadmos, 2018

Van Loo, Bart: Burgund. Das verschwundene Reich. C. H. Beck, 2020

Van Loo, Bart: Les Téméraires. Quand la Bourgogne défiat l'Europe. Flammarion, 2020

Verein Frauenstadtrundgang Basel (Hrsg.): Auf Abwegen. Frauen im Brennpunkt bürgerlicher Moral. Christoph Merian Verlag, 2021

Verhaeghe, Paul: Autorität und Verantwortung. Verlag Antje Kunstmann, 2016

Von Gans, Angela: Emma Bonn 1879-1942. Stroux Edition, 2021

Weber, Andreas: Enlivenment. Eine Kultur des Lebens. Matthes & Seitz, 2016

Widerspruch 69. Identitätspolitik und soziale Frage. 36. Jg./2017

