signatura	trezorová	zadavatel	část fondu	druh dokumentu (věc, objekt)	typ dokumentu (způsob zobrazení)	psací podložka
		ORST	Postoloprty	kniha	tisk	pergamen
		OH	Premonstráti /Teplá/	konvolut	tisk kolorovaný	papír
		SK	Osek	sešit	inkunábule	kombinace
		Archiv NK ČR	Františkáni /Praha/	jednolist	postinkunábule	hedvábí
		OPI	Františkáni /Cheb/	zlomek, fragment	rukopis	
		Archiv HMP	Benediktini /Břevnov/	minuce	rukopis iluminovaný	
		Archiv PH	Křížovníci /Praha/	univerzitní teze	kresba	
		ČSAV	Knihovna Kinských /Kinskiana/	příloha	kresba kolorovaná	
			Lobkovická knihovna /Praha/	mapa	rytina	
			Roudnická Lobkovická knihovna /Nelahozeves/	mapa atlas	rytina kolorovaná	
			Prager Adalbert Stifter Archiv	periodikum	mezzotinta	
			Minoriti /Český Krumlov/	svitek	mědiryt	
				model	deskotisk	
					dřevořez	
					dřevořez kolorovaný	
					fotografie	
					iniciála s filigránem	
					iniciála iluminovananá	

Modul I. - Identifikační údaje a historie správy

typ zásahu	akce, projekt	restaurátor	důvod zadání	rozměry			pH před	pH po	autor (původce díla)
				šířka	výška	tloušťka			původce díla /autor/
komplexní restauro zásah /s rozebráním/	digitalizace systematická /Manuscriptorium/	Příjmení Jméno /funkce/		mm	mm	mm	x,xx pH	x,xx pH	rytec /sculpsit/
částečný restauro zásah /bez rozebírání, in situ/	digitalizace sekundární fotodokumentace								tvůrce /fecit/
desinfekce	výstava xxx								obrazová předloha /pinxit/
výroba ochranného obalu	průzkum fondu xxx								původní kresba /invenit, delineavit/
mechanické čištění	konzervátorský průzkum exempláře /analýza/								nakladatel /excudit/
sejmutí zlomku	konzervace /restaurování, preventivní ochrana/								
měření teploty smrštění usně	zápůjčka /badatelské účely/								
konzervace pergamenu	fotografování								
analýza barevné vrstvy									

Obrázek 6 Modul „Identifikační údaje“ a modul „Historie správy“

místo vydání (provenience)	název	datace	předmět zobrazení	počet listů	počet stran	odkazy	důležitá upozornění a poznámky
město (stát)		rrrr xx.st. xx.st.-xx.st. rrrr-rrrr vznik díla	**ikonografie** unifikovaný název doplněk **epigrafika** nápisy **heraldika** znaky, erby **diplomatika** praesidius rector patron defendent	ff.		katalog /tištěný, elektronický/ soupis /tištěný, elektonický/ digitální kopie mikroflm (Zl. xxx) mikrofiše fotografie faksimile /tištěná, umělecká/ (Facs. xxx) duplicitní exemplář /sig/ ČB negativ (xxx) BAR diapozitiv (xxx)	

zadal	datum	předal	datum	převzal	datum	provedl	datum	předal	datum	převzal	datum
správce sbírky	dd.mm.rrrr	ORST,SK,OH vedoucí oddělení	dd.mm.rrrr	OR vedoucí oddělení	dd.mm.rrrr	restaurátor technolog fotograf	dd.mm.rrrr	OR vedoucí oddělení	dd.mm.rrrr	ORST,SK,OH vedoucí oddělení správce sbírky	dd.mm.rrrr

evidence dokumentace
historie správy
hlavní identifikační údaj
identifikační údaje
typologický popis
poškození
restaurování
chemikálie, materiály
identifikační údaje /specifické/

Legenda

Obrázek 7 Modul „Identifikační údaje“ a modul „Historie správy“ s legendou

knižní vazba								
vazba	**typ vazby**	**potah /pokryv/**		**výzdoba**		**desky**	**kování, spony, tkanice**	**poznámky**
bez vazby původní dobová převazba 19.-20.st. opravovaná přelakovaný hřbet kožený pásek prošitý řetízkovým stehem	polokožená celokožená celopapírová poloplátěná pergamenová obalová pergamenová obalová s kanty	useň třísločiněná useň kozinková /kozinka/ useň vepřovicová /vepřovice/ useň teletinová /teletina/ jircha pergamen pergamen (starší rukopis) papír dekorační papír škrobový papír mramorovaný plátno	bílá přírodní hnědá vínověhnědá purpurová modrá černá	slepotisk zlacení moření štítek nápis řezba	tlačítka linka rolna deska hřbet	měkká bez desek dřevěné dřevěná tenké lepenkové slepené listy makulatury	pukly nárožnice hranové kování háčkové trn hrana trn deska obdélníkový štítek čepelovitý štítek řemínek kožený řemínek pergamenový tkanice textilní	

Modul II - Typologický popis

knižní blok, volný list								
kapitálek, vazy	**ořízka**	**psací podložka**	**psací látka**			**předsádky, přídeští**	**přelepy, proužky, záložky**	**poznámky**
ručně šitý kožený (gotický) lepený ucho pravé pravé dvojité kapitálkové řemínek motouz zapuštěný motouz	modrá červená stříkaná zlacená cizelovaná nápis	pergamen papír kombinace hedvábí	inkoust železitoduběnkový inkoust barevná vrstva zlacení stříbro tiskařská barva	iluminace iniciály rubriky, nadpisy bordury kresba kolorování cizelování	červené modré žluté ornamentální figurální celostránkové	pergamen (křidélko) pergamen (křidélko,starší rukopis) pergamen (předlist) pergamen (předlist, starší rukopis) škrobový papír mramorovaný papír ruční papír rukopisné poznámky rukopisný zlomek tištěný zlomek	pergamenové přelepy hřbetu pergamenový proužek uprostřed složky záložka kožená záložka textilní	

Obrázek 8 Modul „Typologický popis“

knižní vazba									knižní blok, volný list			
vazba	kování, spony, tkanice			potah /pokryv/			desky		blok	předsádky,přídeští	kapitálek,vazy	
deformace hřbetu	kování pukly nárožnice hranové kování tkanice řemínky spony spona řemínek spona tělo spona štítek	chybí zbytky hřebů znečištění rez přetržení uvolnění natržení prasknutí	jedna více	odřený povrch deformace pergamenového přebalu degradace usně prach znečištění zateklina hmyz plíseň, mikrobiologické napadení potrhání uvolnění prasknutí chybí prasklý potah v drážce	rohy hrany hřbet hlavice drážka štítek	obě jedna část celý	chybí prasklá utržená uvolněná otlučená prohnutá červotoč zvlněná	obě jedna část rohy hrany	deformace, zvlnění uvolněné složky uvolněné listy poškozené šití slepené listy vyřezání listů chybí listy ohořelé okraje zvlnění listů prach v záhybech slepené listy ve hřbetě	prasklé předsádky potrhané předsádky uvolněné krajní listy potrhané krajní listy	chybí uvolněný poškozený prasklé vazy prasklé vazy v drážce	oba jeden část

Modul III. - Popis poškození

					příčiny poškození	dřívější zásahy /historické opravy/
přelepy,proužky,záložky	ořízka	psací podložka		psací látka		
prasklé přelepy prasklé přelepy v drážce	barva regálu nečistoty prach odřená plíseň, mikrobiologické napadení	ohnuté rohy přehyby, sklady pomačkaný papír plíseň, mikrobiologické napadení zahnědlý papír zažloutlý papír zatekliny znečištění degradace, křehnutí ztráta podložky způsobená korozí psací látky trhliny prach červotoč skvrny skvrny rezavé rozřezání	přílohy skládané přílohy složky krajní složky první, poslední složka první složka krajní listy staré opravy přehyby okraje dvoulist předlist titulní list přídeští předsádka	koroze inkoustu koroze olověné běloby měděnka sprašování barev oděr barevné vrstvy oděr zlacení odlupování barevné vrstvy odlupování zlacení krakelace rozmytí		

Obrázek 9 Modul „Popis poškození“

typ zásahu	knižní blok, volný list						
komplexní restauro zásah /s rozebráním/	**blok**	**předsádky,přídeští**	**psací podložka**		**dolévání papírovinou**	**kapitálek, vazy**	**přelepy,proužky,záložky**
částečný restauro zásah /bez rozebírání, in situ/	rozebrání bez rozebrání šití rekonstrukce šití spravení přichycení složek přichycení listů uvolnění slepených listů vyrovnání deformace bloku	sejmutí zlomku z přídeští výměna kyselých předsádek uvolnění listů slepených ve hřbetě spravování předsádek doplňování předsádek	sejmutí historických přelepů vyrovnání doplňování spravování	krajní listy titulní list zkrabacení ohnuté rohy zvlněné listy ohnuté listy listy v bloku jednolist skládané přílohy trhliny rozřezání	ruční na vakuovém stole na vakuovém klínu na dolévacím stroji	rekonstrukce kapitálku spravení kapitálku přichycení kapitálku nastavení vazu	spravování přelepů
desinfekce výroba ochranného obalu mechanické čištění sejmutí zlomku měření teploty smrštění usně konzervace pergamenu analýza barevné vrstvy							

Modul IV. - Popis restaurátorského zásahu

knižní vazba					ochranný obal	fragmenty
vazba	**desky**	**kování, spony, tkanice**	**potah**		pouzdro krabice skládaná nelepená	potah, části potahu přelepy hřbetu
rekonstrukce vazby komplexní nová polokožená (německý způsob) nová pergamenová obalová nová celopergamenová sejmutí historických oprav přilepení štítku	doplnění doplnění části tmelení slepení slepení (motýlky) impregnace vyrovnání odstranění zbytků hřebů	kování nové (rekonstrukce) spony nové (rekonstrukce) doplnění spon/y doplnění tkanice doplnění řemínku doplnění kování	aplikace původního potahu přichycení doplnění	rohy hrany desky hřbet hlavice drážka	krabice sestavovaná (hrany,hřbet potažené plátnem) krabice sestavovaná (celá potažená plátnem) phase box kartónová obálka	kapitálek prach deska šití, vazy historické opravy, přelepy záložky (textil, rostliny apd.)

Obrázek 10 Modul „Popis restaurátorského zásahu“

			knižní blok, volný list
desinfekce	**mechanické čištění**	**vlhčení**	**fixace barev, razítek, inkoustů**
LASTANOX Q /bis(tributylcín) oxid/ PREVENTOL 0 /p-chlor-m-krezol/ 2% SEPTONEX /N-2-karb-etoxy-pentadecyl-trimethylamonium bromid/ ethanol /95%, 5% H2O, výpary/ buthanol /95%, 5% H2O, výpary/ formaldehyd	PURUS /tepelně síťované PVC v dibutylftalátu/ prášková guma WISHAB /faktis/ čistící houba Wallmaster CHEMICAL SPONGE /100% čistá latexová guma/ pryž plastická pryž kancelářská	membrána GORETEX /polytetrafluoretylen/teflon PTFE na polyesterovém rounu nebo plsti/ HUMIDITY PENCIL /vodní aerosol s regulovanou teplotou/	REGNAL /MOVITAL B 70, polyvinylbutyral/ 1%, 2%, 5% v ethanolu PARALOID K 175 /kopolymer etylmetakrylátu a trimethylakrylátu/ 3%, 6% v toluenu PARALOID B 72 /kopolymer polyakrylátů- etylmetakrylátu a trimethylakrylátu/ 3%, 6% v toluenu cyklododekan v benzínu organické sklo /polymetylmetakrylát, PMMA/ 3% v toluenu

Modul V. - Použité chemikálie a materiály

stabilizace barevné vrstvy	**mokré čištění**	**odkyselování /neutralizace,deacidifikace/**	**bělení**
KLUCEL G /hydroxypropylcelulosa/ 1% v isopropylalkoholu KLUCEL M /hydroxypropylcelulosa/ 2% v isopropylalkoholu	soda /hydrogenuhličitan sodný NaHCO3/ borax /Na2B4O4/	uhličitan hořečnatý /MgCO3/ systém HERCO /Ca(HCO3)2, Mg(HCO3)2, CO2, H2O, 2,5mS, 7,5 pH/ metoda dle Barrowa /Ca(HCO3)2 , Mg(HCO3)2, H2O/ MMMK /metoxymagnesiummetylkarbonát v metanolu/ 2%	metoda manganistanu /oxidační stupeň- KMnO4, redukční manganistan draselný, hypermangan /KMnO4/ pyrosiřičitan draselný, disiřičitan draselný /K2S2O4/ pyrosiřičitan sodný /Na2S2O4/ metoda stabilizovaného peroxidu vodíku /oxidační stupeň- MgSO4, Na2SiO3, H2O2, NaOH, Na2CO3, H2O, redukční carbamid peroxid

Obrázek 11 Modul „Použité chemikálie a materiály“

spravování psací podložky		celoplošné zpevňování /laminace za studena/	štěpení papíru
papír mikelantní japonský papír japonský papír tenký transparentní ruční papír /Puywoyen, Anqoulewe, Bodleian/ papír vyrobený na dolévacím stroji /bavlna, len, barviva OSTACOLOR/ starý papír pergamen psací oboustranně broušený blána goldbeaterskin	TYLOSA MH 4000 /methylhydroxyethylcelulosa/ 5% v dest. H2O TYLOSA MH 6000 /methylhydroxyethylcelulosa/ 4% v dest. H2O GLUTOFIX 600 /metylcelulosa/ v dest. H2O KLUCEL G /hydroxypropylcelulosa/ 2-6% v etanolu OSTACOLOR /saturnová a rybacelová barviva na bavlnu/ v H2O mouka pšeničná hrubá želatina potravinářská škrob pšeničný klíh pergamenový	vodní akrylátová disperze SOKRAT 6492 /TYLOSE MH 300, MgCO3, butylglykolacetát, H2O/ škrob pšeničný GLUTOFIX 600 /metylcelulosa/ v dest. H2O TYLOSA MH 4000 /methylhydroxyethylcelulosa/ 5% v dest. H2O	želatinové lepidlo- glycerin, želatina potravinářská, H2O, lepidlo na zpevňující jádro- DUVILAX BD 20, TYLOSE MH 300, SEPTONEX /N-2-karb-etoxy-pentadecyl-trimethylamonium bromid/, MgCO3, H2O

						knižní vazba	
dolévání papírovinou	klížení	kapitálek, vazy	přelepy, proužky, záložky		retušování	doplnění, lepení potahu /pol	
papírovina /bavlna, len, saturnová a rybacelová barviva/ papírovina /barviva DUHA/	TYLOSA MH 300 /methylhydroxyethylcelulosa/ 0,4% v dest.H2O TYLOSA MH 300 /methylhydroxyethylcelulosa/ 0,5% v dest.H2O TYLOSA MH 300 /methylhydroxyethylcelulosa/ 1% v dest.H2O	motouz konopný roztřepený motouz konopný nitě lněné roztřepené nitě lněné tkanice textilní proužek pergamenový proužek z bílé usně řemínek kožený	pergamen oboustranně broušený plátno jemné /sypkovina/	škrob mouka	tužky akvarelové	useň teletinová useň hovězinová useň kozinková useň vepřovicová pergamen papír	přírodní barvená přibarvená bílá škrobový mramorovaný dekorační japonský

Obrázek 12 Modul „Použité chemikálie a materiály“

kryvu/	konzervace usně, pergamenu /čištění, blokování, tukování/	doplnění, lepení , impregnace /penetrace/ desky	
barvy STAHL /aniontové/ v isopropylalkoholu, lihu pšeničný škrob pšeničná mouka hrubá	isopropylalkohol 80% FLAVOL OMK /detergent/ 1% v dest.vodě fluorid draselný /KF/, hydrogenuhličitan draselný /KHCO3/ tukovací směs dle Britského muzea /lanolin, včelí vosk, cedrový olej, PREVENTOL 0 v extrakčním benzínu/ tukovací směs VÚK /lanolin, japonský vosk, paznehtní olej, PREVENTOL 0 v extrakčním benzínu/ KLUCEL G /hydroxypropylceluloza/ 3% v ethanolu vorvaňovina syntetická butylglykolacetát	piliny dřevěné bukové dřevo bukové křída plavená /CaCO3/	lepidlo BISON /transparentní dvousložková epoxidová pryskyřice, tvrdidlo N (dimetylaminopropyl)-1,3- dvousložkový tmel CEYS Super /epoxidová pryskyřice, N-(3- dimetylaminopropyl)-1, 3-propylendiamine/ klih kostní želatina potravinářská PARALOID B 72 /kopolymer polyakrylátů- etylmetakrylátu a trimethylakrylátu/ 3%, 6% v toluenu SOLAKRYL BMX /akrylátová pryskyřice/ 1%,2% v xylenu

	ochranný obal		fragmenty	poznámky
kování, spony, tkanice	lepenka archivní /bělená sulfátová buničina, 5 % CaCO3, želatina, lepidlo AKRYLEP 540, 7,3pH/	lepidlo DUVILAX BD 20 /vodní polyvinylacetátová disperze, MgCO3/	MELINEX /melinexová folie, /polyethylenglykoltereftalát PETP/	
tkanice textilní proužek pergamenový plech mosazný řemínek kožený	vlnitá lepenka KLUG /100 % čistá alpha-celulózová vlákna, bramborový škrob, pH 8,5 - 9,5, přírodní lepenka šedá EMBA lepenka CANSON /bavlna/ lepenka bílá lepenka plátno knihařské jednostranně zatírané plátno režné	lepidlo AKRYLEP 545 /vodní akrylátová disperze, 7,5-8 pH/ lepidlo KLUG /vodní disperze ethylene-vinyl-acetatového kopolymeru, 7-8 pH, PAT test ISO lepidlo SOKRAT 6492 /vodní akrylátová disperze, TYLOSE MH 300, MgCO3, butylglykolacetát/ lepidlo TEMIX 95 /vodní disperze styrénakrylátového kopolymeru, PROXEL CF		

Obrázek 13 Modul „Použité chemikálie a materiály“