



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Funded by the
European Union

{ **BnF** | Bibliothèque
nationale de France

Prezentace studijní cesty do Francouzské národní knihovny

(Sídla François-Mitterrand, Richelieu, Opera, Arsenal)

Richelieu, Opera

2. Část (Richelieu, Opera)

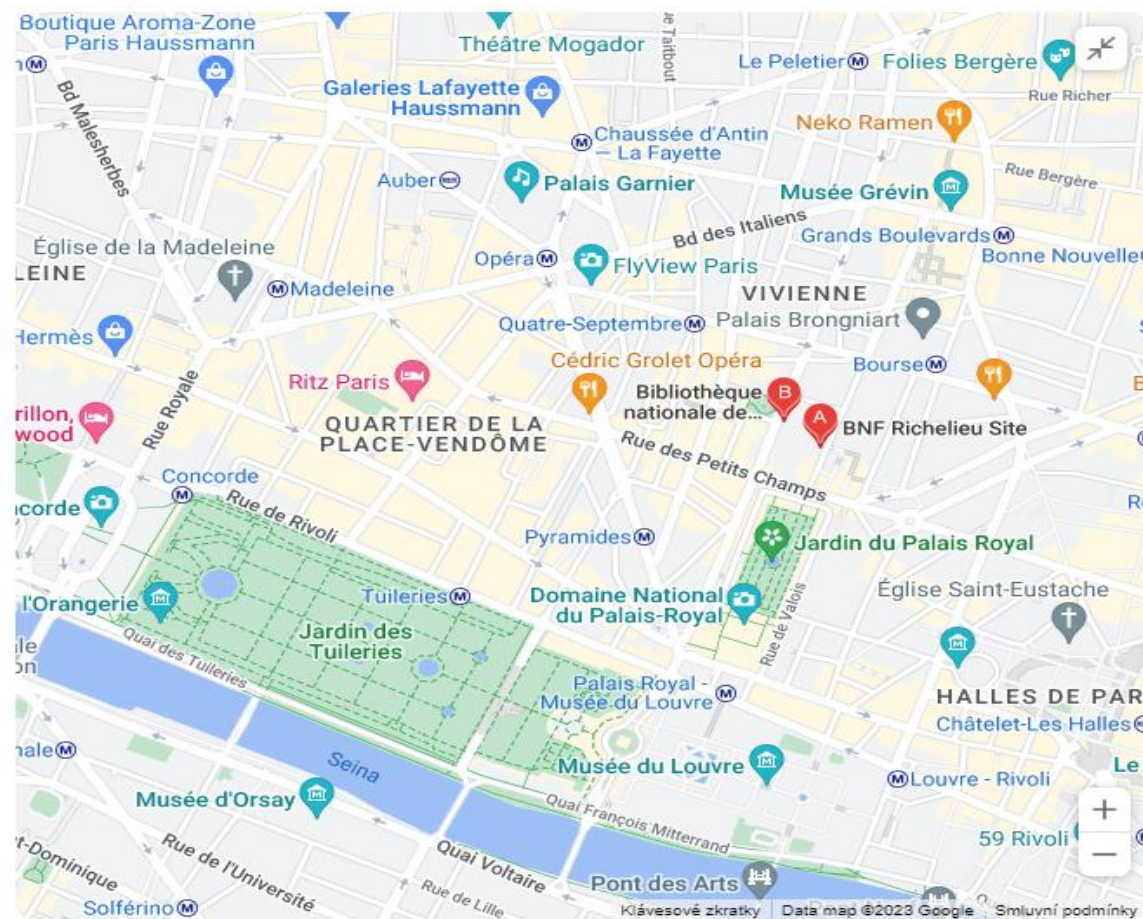
Historie vzniku knihovny

- Díky dlouhé historické kontinuitě a expanzivní politice jedna z největších sbírek na světě.
- Sbírký od konce středověku.
- Od r.1537 právo povinného výtisku.
- Knihovní sbírky umístěny - mj. Louvre, zámek Amboise, Blois, Fontainebleau, od 1568 Paříž, od r.1666 v rue de Vivienne
- Historické názvy– Královská knihovna, Knihovna národa, Národní knihovna, od r. 1994 Francouzská národní knihovna (BnF)

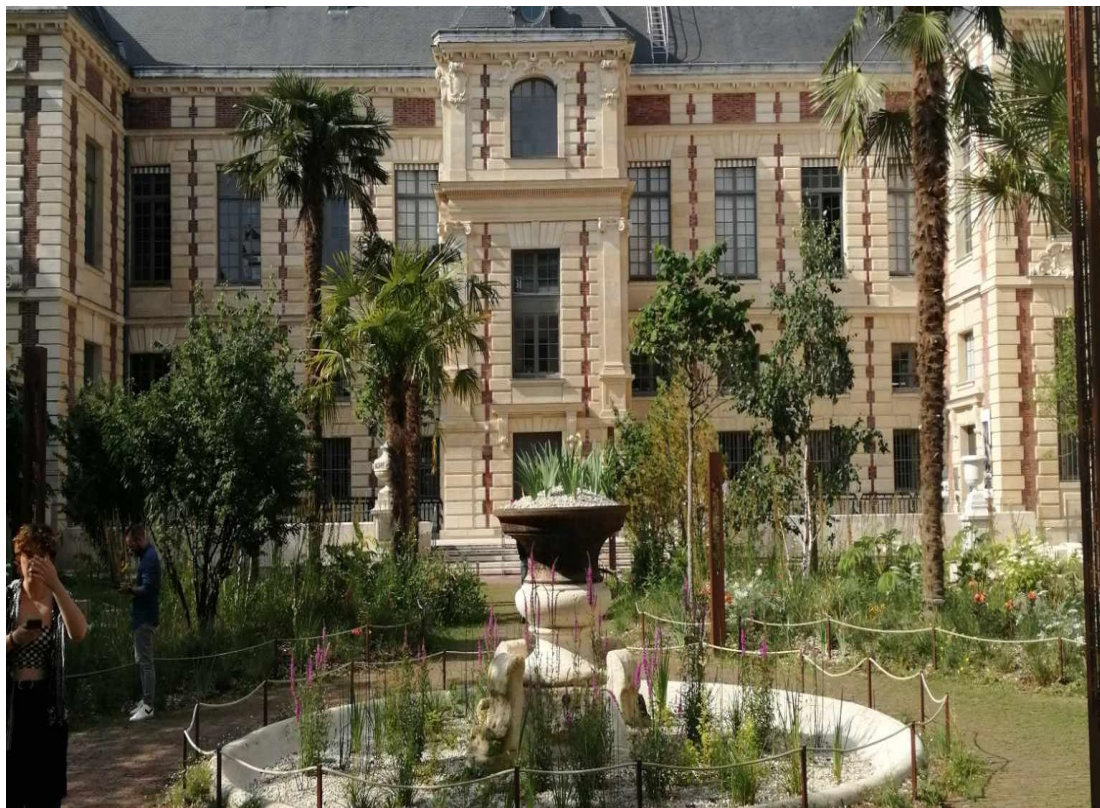


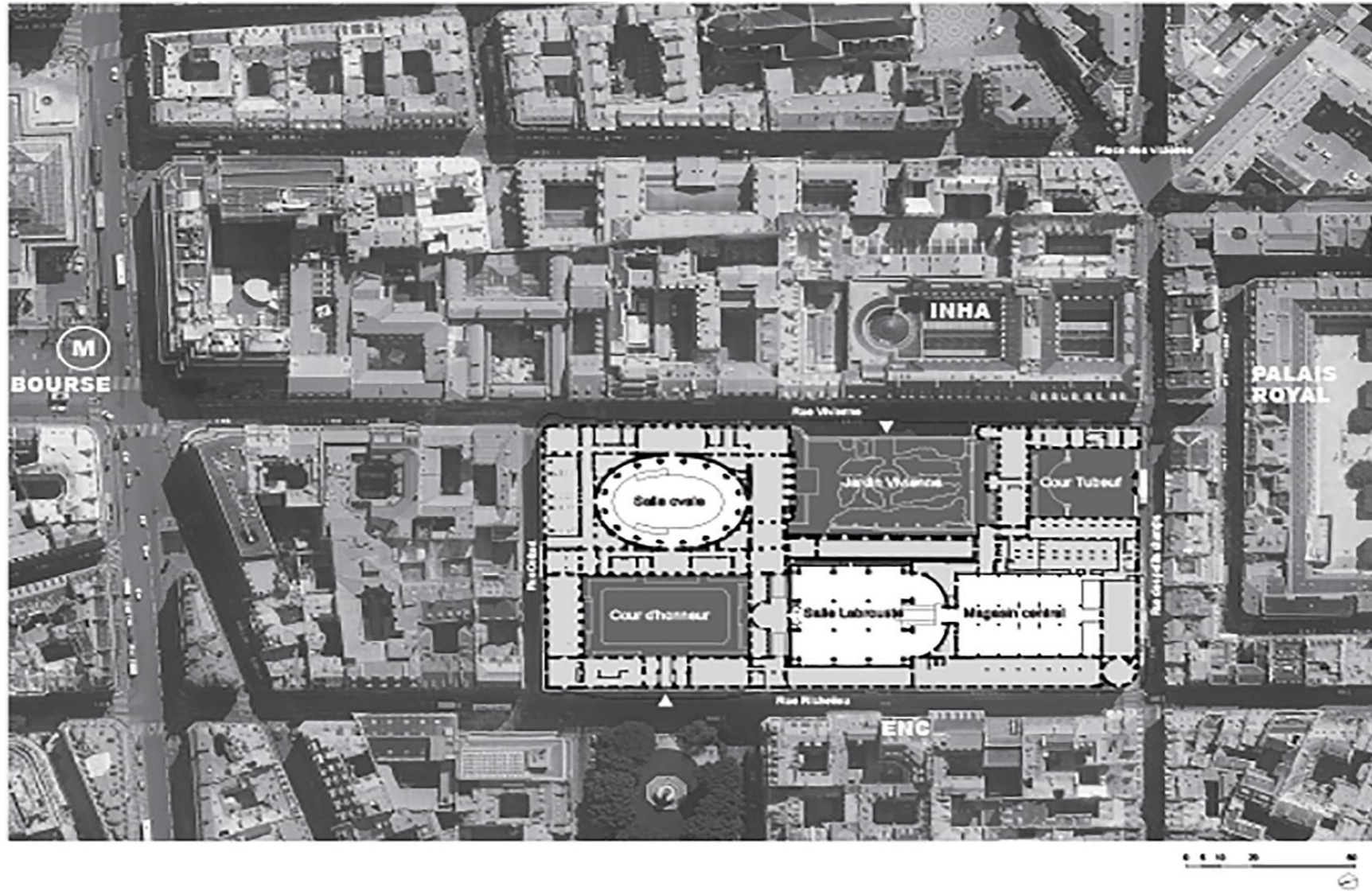
Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

Místa :



Richelieu



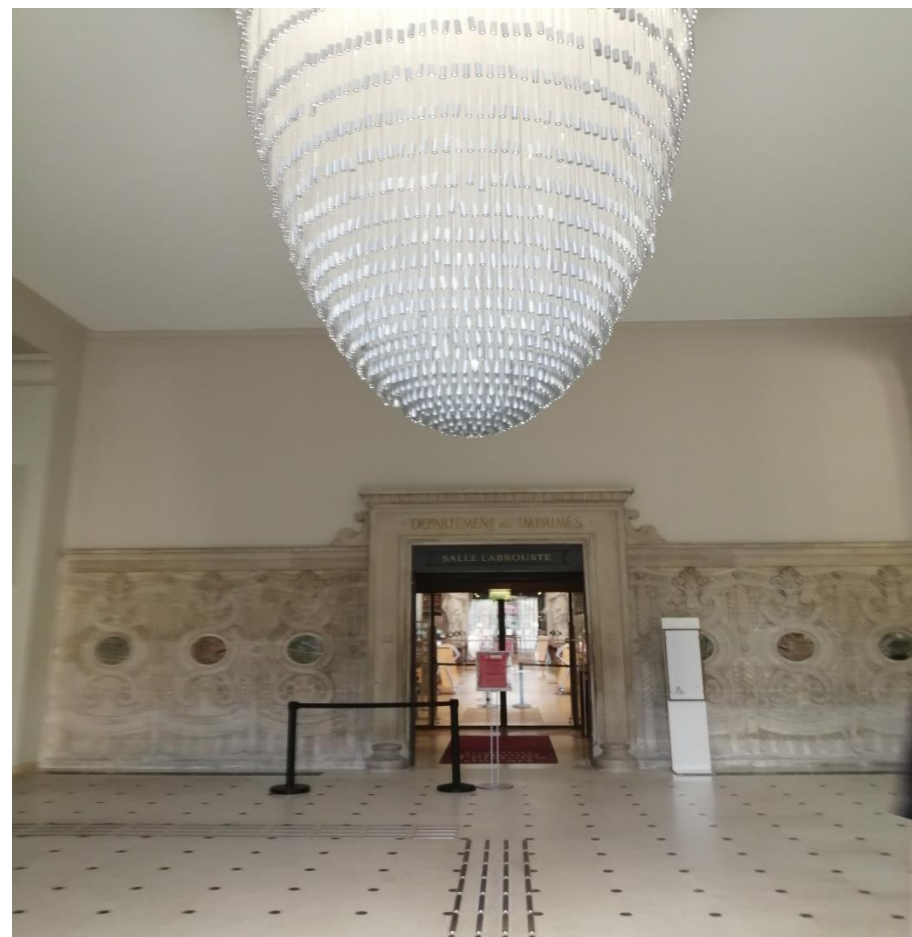


Historie *Site Richelieu*

- Historická budova Francouzské národní knihovny, složená z několika paláců (dva domy v Rue de Vivienne, Hôtel de Nevers, Hôtel Tubeuf)
- Původně palác kardinála Mazarina, který byl postavený v 17. století, již v roce 1721 se tam přestěhovala královská knihovna.
- V průběhu času se zde vystřídali významní architekti, jež transformovali toto místo : Henri Labrouste, Jean-Louis Pascal a Michel Roux-Spitz.
- Ve 21. století nová rekonstrukce ke zmodernizování hist. budovy knihovny - Bruno Gaudin a Virginie Brégal.



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic





Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Ludmila Matoušková, Oddělení studoven, 30.11.2023

Le jardin Vivienne

- 2021 - 2022 Vznik nové zahrady jako uměleckého díla: Hortus papyrifer – papírová zahrada.
- rozloha 1 900 m² zelené plochy
- Gilles Clément, Antoine Quenardel a Mirabelle Croizier
- Vysázena z rostlin, o nichž je známo, že se podílejí na vývoji psacích a tiskových médií
- <https://youtu.be/VU7-qrLPieA?t=159>

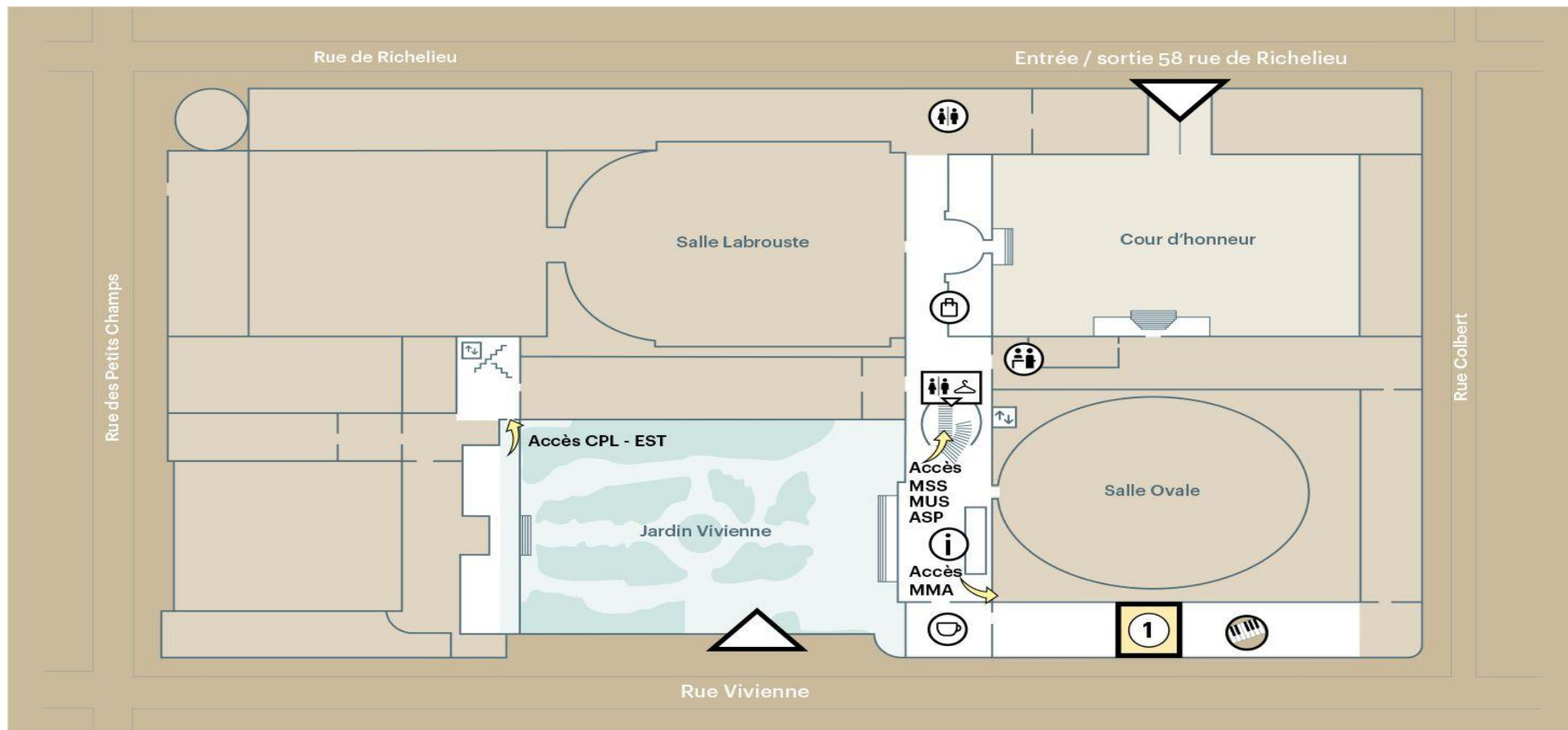


Co lze nalézt?

- sídlo Richelieu institucionálně propojuje Bnf, knihovnu l'Institut national d'histoire de l'art (INHA – Národní Institut pro dějiny umění) a École nationale des chartes (ENC - Národní škola listin).
- La salle Ovale
- Specializované/vědecké knihovny
- La salle Labrouste
- Muzeum Richelieu



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



① Département des Monnaies, médailles et antiques (MMA)

🎵 Studio de musique (MUS)

☕ Café - salon de thé

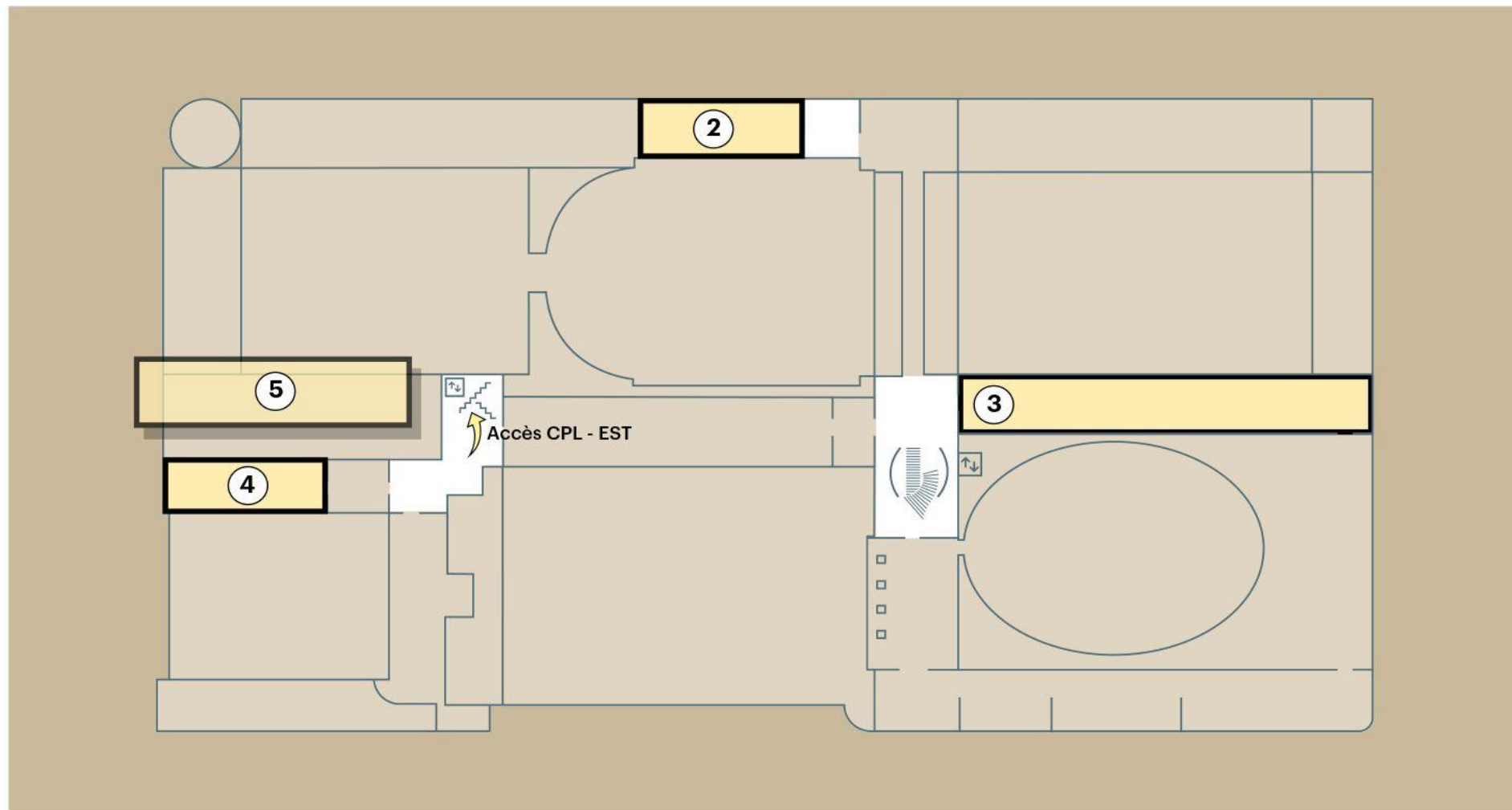
ℹ Accueil / Billetterie

🚻 Accès vestiaire - toilettes | niveau -1 (escalier / ascenseur)

🚻 Toilettes | RdC

📖 Inscriptions des lecteurs | Recherche

📖 Librairie



- ② Département des Arts du spectacle (ASP)
- ③ Département des Manuscrits (MSS) | Département de la Musique (MUS)
- ④ Salle de la Réserve du département des Estampes et de la photographie (EST)
- ⑤ Département des Cartes et plans (CPL) | Département des Estampes et de la photographie (EST) (deuxième étage du bâtiment)

Obecné informace

- Celkem 214 míst k sezení, bez započítání části la salle Labrouste (INHA)
- Pro vstup do vědeckých studoven je nutný platný badatelský průkaz (společné pro INHA+ ostatní pobočky BnF); **neplatí pro La salle Ovale.**
- Podmínky:
 - 1) osoby starší 18 let;
 - 2) prokázat, že provádíte akademickou, profesionální nebo osobní výzkumnou práci.
- Jsou ve třech variantách – jednodenní, 5denní vstupenka (po sobě jdoucí, či nikoliv; neomezený)



- Průkaz lze doplnit o přístup/průkazy do partnerských knihoven INHA (Národní institut pro dějiny umění), Ina (Národní audiovizuální institut) a CNC (Národní centrum pro kinematografii a pohyblivý obraz) na základě konkrétních dokumentů odůvodňujících výzkum.
- Slouží k objednání dokumentů, rezervaci míst, elektronickým zdrojům
- Přístup DK Gallica
- Vybavené konferenční místnosti
- Wifi, kavárna, knihkupectví



Otevírací doba

HORAIRES			
	SALLES DE LECTURE BIBLIOTHÈQUE DE RECHERCHE	SALLE OVALE	MUSÉE DE LA BNF ET GALERIE MANSART (EXPOSITIONS TEMPORAIRES)
Lundi	14 h - 19 h	Fermée	Fermés
Mardi	10 h - 19 h	10 h - 20 h	10 h - 20 h
Mercredi à vendredi	10 h - 19 h	10 h - 18 h	10 h - 18 h
Samedi	10 h - 18 h	10 h - 18 h	10 h - 18 h
Dimanche	Fermées	10 h - 18 h	10 h - 18 h

La salle Ovale („Oválný ráj“)

- Stavba Oválné čítárny probíhala mezi léty 1897-1932 a podíleli se na ní architekti Jean-Louis Pascal a Alfred-Henri Recoura.
- Sál byl otevřen v roce 1936 - sloužil jako čítárna pro periodika.
- V letech 1999 až 2016 sál sloužil jako bibliografická referenční místnost pro BnF, tak pro knihovnu INHA.
- V září 2016 byla z důvodu rekonstrukce uzavřena, dnes je již znovu vítá své čtenáře.



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



La salle Ovale

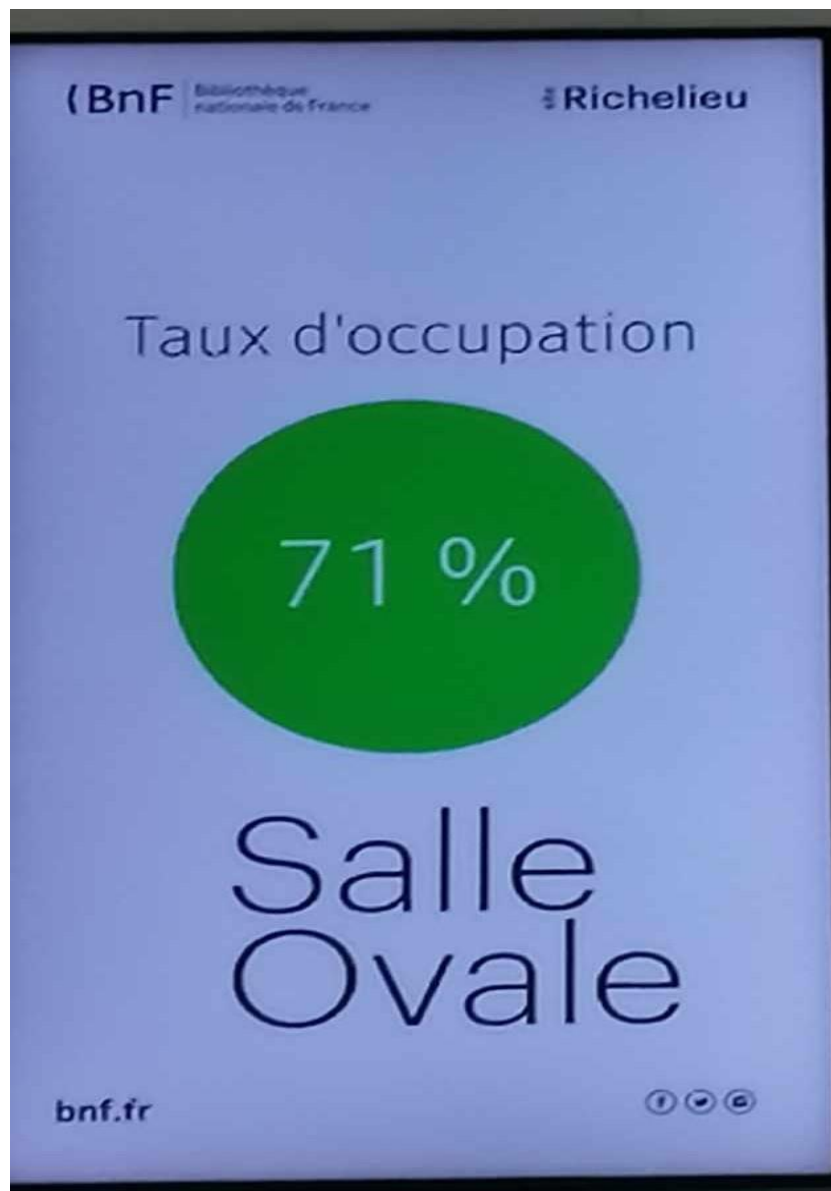


Co dnes nabízí?

- více než 20 000 svazků prezenčně, velká sbírka 9 000 komiksů;
- dále referenční sbírka: slovníky, encyklopedie, díla z francouzské historie a genealogie; korpus více než 2000 děl francouzské literatury;
- řada dokumentů k objevení „specializovaných“ sbírek oddělení BnF přítomných na webu Richelieu - starověké řecké vázy, první pozemské glóby nebo dokonce jevištní kostýmy, aj.
- Tyto sbírky jsou přístupná na různých médiích: tištěné a digitální knihy, časopisy, zvukové, video a multimediální portály.



- Je otevřena všem, zdarma a bez věkového omezení
- Digitální terminály, které poskytují přehled o činnosti knihovny a rozmanitosti sbírek BnF
- Studovna určena pouze ke studiu.
- 160 míst ke studiu
- Specifické multimediální aktivity (např. přístup k virtuální realitě, simulace slavných hlasových proslovů, ...), hojně jsou věnované dětem
- <https://www.youtube.com/watch?v=gCvknG79jwY> (virt. Prohlídka)
- https://www.youtube.com/watch?v=DIn7_-_RE5s (BnF o rekonstrukci)



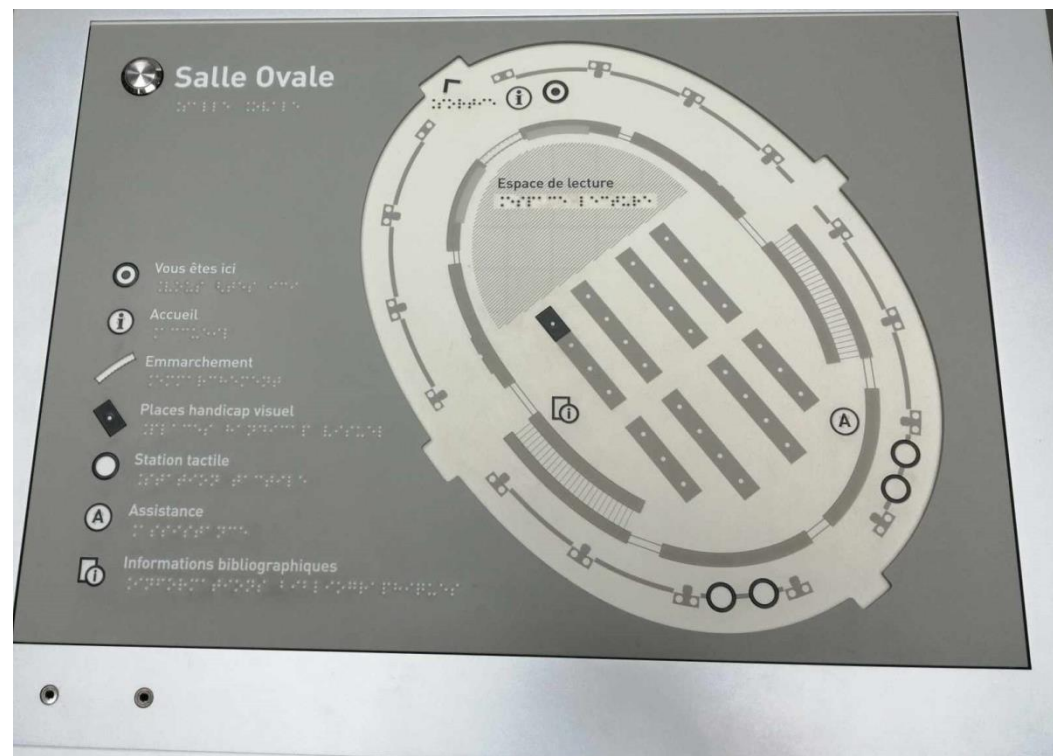
TARIFS - SALLES DE LECTURE BIBLIOTHÈQUES DE RECHERCHE

Pass Recherche un jour	6€
Pass Recherche 5 jours	24€
Pass recherche 1 an illimité Accès à la bibliothèque de recherche, au musée, aux expositions, concerts et spectacles vivants de la BnF	55€
Pass recherche 1 an illimité Tarif réduit: moins de 26 ans et étudiants de moins de 35 ans	35€

bnf.fr



Digitální terminály



Dotykový průvodce po studovně pro hendikepované



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



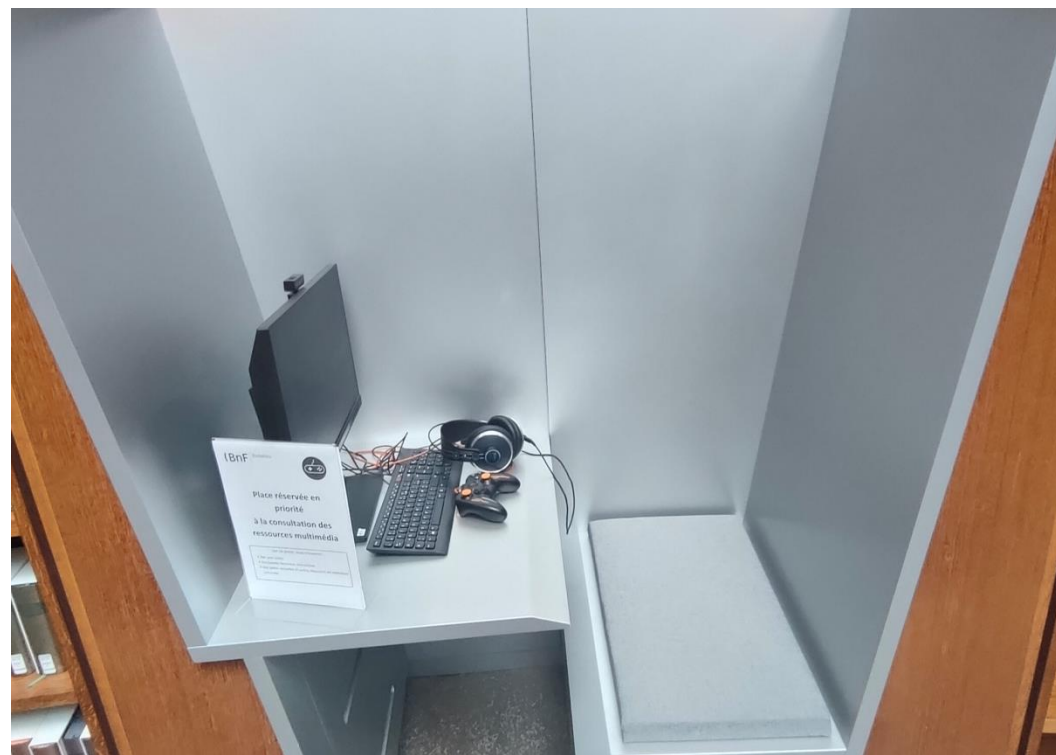
"knihovní život"



Terminál pro virtuální realitu



Simulátory hlasových proslavů.



Multimédia



Vědecké knihovny- Salles de lecture/čítárny :

- des Arts du spectacle/ Múzického umění
- des Cartes et plan/ Mapy a plány
- des Estampes et photographie/Tisky a fotografie
- des Manuscrits/ Rukopisy
- des Monnaies, médailles et antiques/ Mince, medaile a starožitnosti
- de la Musique/ Hudba



Reprografická a specializovaná zařízení



Katedra múzických umění

- původ v roce 1920 v daru sbírky od Augusta Rondela (1858-1934), kterou založil o divadelním umění
- Uchovává dokumenty všech projevů scénického umění: divadla, cirkusu, tance, loutek, pantomimy, kabaretu, hudebního sálu, pouličních představení, stejně jako kina, televize a rozhlasu.
- Jedná se o dokumenty vzniklé před představením, během něj i po něm: knihy, časopisy, rukopisy textů, korespondence, modely, dekorativní prvky, kostýmy a předměty, masky, loutky, fotografie, audiovizuální dokumenty, plakáty, kresby a tisky, programy a výstřižky z tisku.



- Spravuje četné archivy a sbírky osobností, divadel či spolků (Samuel Beckett, Eugène Ionesco, Marcel Pagnol, Gérard Philipe, Isadora Duncan, Théâtre de la Ville, aj.)
- Další pobočka v Avignonu – knihovna Maison Jean Vilar (scénické umění)



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Studovna

Tisk a fotografie

- téměř 15 milionů dokumentů v široké škále médií: tiskoviny, fotografie, kresby, plakáty, pohlednice, vzorky látek, štítky, hrací karty...
- dvojí klasifikace: podle děl umělců (rytců, fotografů, ilustrátorů a umělců plakátů: kolem 9 milionů kusů od 15. století do současnosti) a podle dokumentárních cyklů (asi 6 milionů snímků rozdělené do oborových kategorií, jako jsou Historie, Portréty, Kroje a zvyky, Místopis atd.)
- Sídlí zde Francouzská fotografická společnost.
- Studovna sdílená s oddělením Map a plánů



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Studovna

Ludmila Matoušková, Oddělení studoven, 30.11.2023



Mapy a plány

- 200 let sběru (počátek sbírky v roce 1828, zakladatel Edme François Jomard, geogr. Inženýr a bývalý člen egyptské expedice).
- Sbírký map a plánů (800 000), atlasů (10 000) a glóbbů, díla a periodika pocházejí z francouzské nebo zahraniční produkce od středověku do 21. století.
- Zahrnuje sbírky Zeměpisné společnosti od roku 1942: tvoří ji fondy od jejího založení v roce 1821 - mapy, tiskoviny a rukopisy, cestopisy, periodika a fotografie, či sbírky významných cestovatelů.
- <http://www.cartomundi.fr/site/>



Mince, medaile a starožitnosti

- Původ v královských sbírkách, 1568 založen kabinet medailí.
- Zahrnuje mimo sbírky mincí a medailí (v současnosti obsahuje asi 530 000 mincí), archeologické předměty (až 42 000 nepeněžních předmětů).
- Specializovaná knihovna s přibližně 100 000 tituly, věnujících se především studiu numismatiky, glyptiky, sigilografie a archeologie – včetně periodik
- Studovna má 10 míst



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



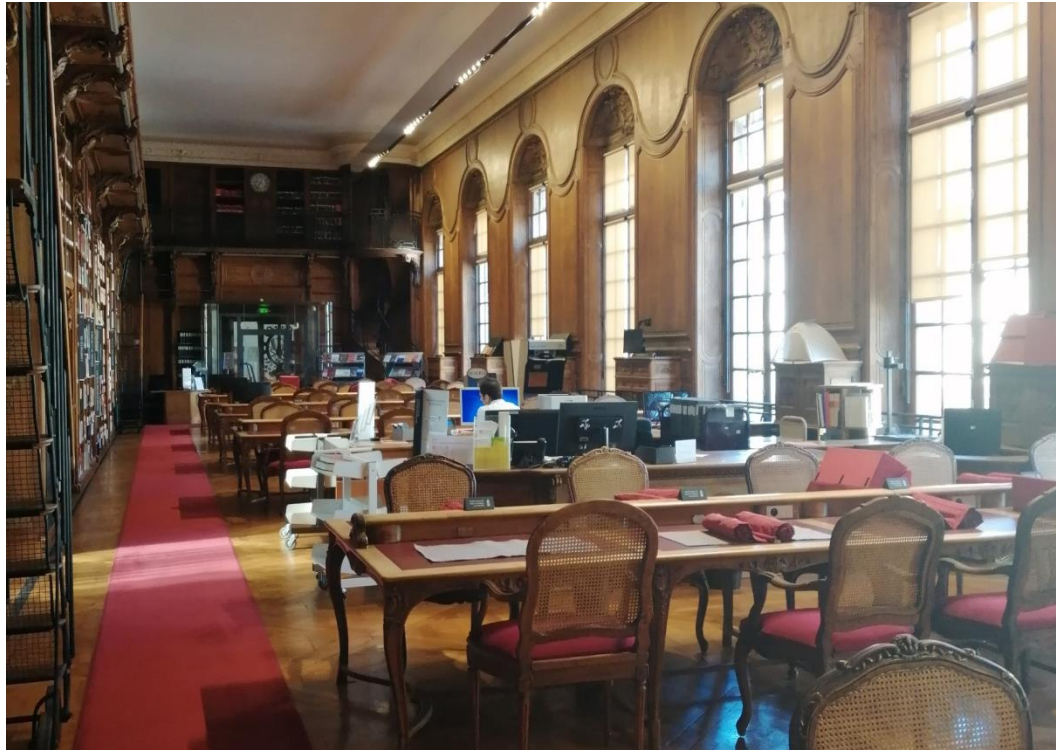
Studovna





Rukopisy

- Vynikající encyklopedická sbírka
- Literární rukopisy
- Rukopisy klasifikovány podle jazyka: řečtina, latina, francouzština (až 26 484), arabština, turečtina, perština, čínština, hebrejština atd. a zahrnují významné sbírky, jako jsou sbírky učenců, fondy provincií, sbírka Pelliot, sbírka svobodného zednářství, Rotschildova knihovna, eg. nápisy na pyramidách, aj.
- Čítárna je společná s hudebním oddělením



Studovna



Sklad



Hudba

- Oddělení knihovny vytvořeno v roce 1942, je rozděleno na dvě místa – Richelieu a l'Opera.
- Shromažďuje hudební sbírky vytvořené od počátku 18. století a sbírku knihovny konzervatoře.
- Dokumenty souvisejících s hudební tematikou: rukopisy, ručně psané dopisy hudebníků, operní libreta, ikonografie (portréty), tištěné notové záznamy, odborné knihy a periodika, plakáty, výstřižky z tisku, koncertní programy, katalogy nakladatelů a prodeje, katalogy.



- Na dvou pracovištích oddělení jsou uchovány četné fondy a archivní dokumenty osobností či institucí.
- Ikonografické sbírky, kostýmní modely, portréty umělců, rytiny, otisky, fotky.
- Hudební studio (vybaveno na ploše téměř 40 m² 1/4 křídlem. Pojme instrumentalisty – samostatně nebo v malých skupinách (duo, trio, kvartet, kvintet atd. a zpěváky)



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Ludmila Matoušková, Oddělení studoven, 30.11.2023

La salle Labrouste (INHA)

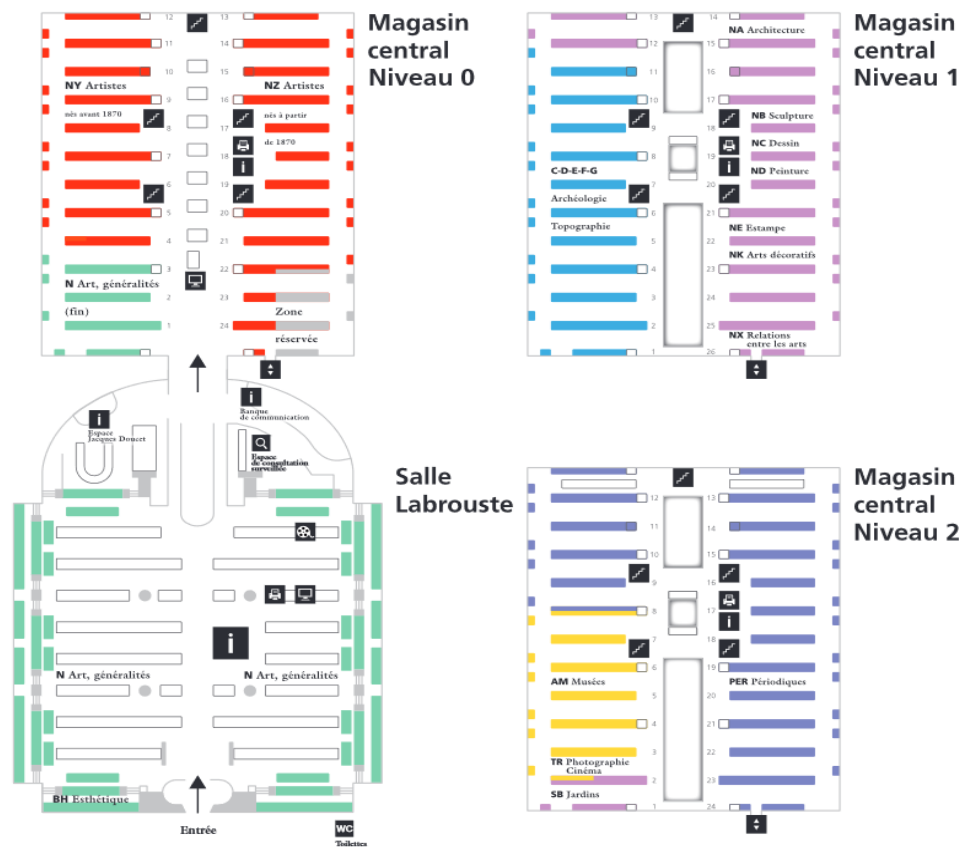
- Bývalá císařská knihovna, kterou v 19. století zrenovoval a navrhl Henri Labrouste.
- Sál opět otevřen 2016, od té doby v něm sídlí knihovna Národního institutu pro dějiny umění.
- Studentům magistr. studia, výzkumníkům, vědeckým pracovníkům kulturních institucí, aj.
- Registrace: je osobní, bezplatná a povinná – karta je společná s BnF: obě registrace jsou možné na stejnou kartu.



- Rozdělena na studovnu Labrouste (300 osob) a centrální sklad (pouze pro návštěvu)
- cca 180 000 volně přístupných knih a periodik
- 160 000 svazků o umění, dědictví a archeologii, včetně 35 000 svazků periodik. V místnosti Labrouste jsou k dispozici také jazykové slovníky a klasika řecké a latinské literatury.
- Knihy jsou zařazeny do velkých tematických korpusů a hodnoceny podle klasifikace Library of Congress.

Collections en libre accès de la bibliothèque de l'INHA

- BH Esthétique
- N Art, généralités
- NA-NX, SB, TR Beaux-Arts
- NY-NZ Artistes
- PER Périodiques
- AM Musées
- C-D-E-F-G Archéologie Topographie
- i Accueil
- Reprographie
- Espace de consultation surveillée
- Lecteurs de microformes
- Ordinateurs
- Ascenseur
- Escalier
- WC Toilettes





Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



La salle Labrouste

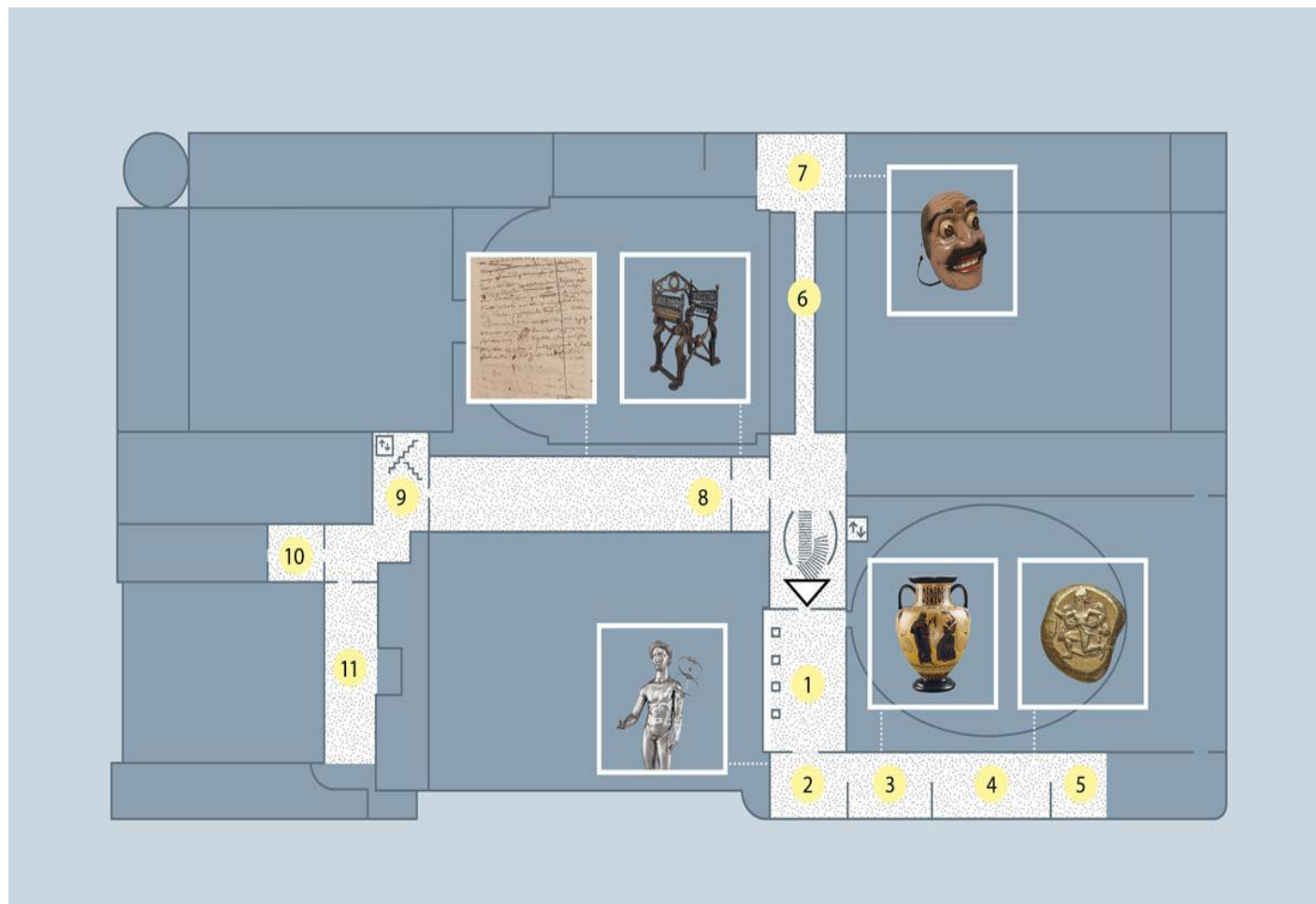


Centrální sklad



Museé Richelieu

- Stálá výstava sbírky knihovny, která zahrnuje až 900ks, a to od antiky až po současnost.
- Dočasné výstavy se konají v Galerii Mansart a bývají dvě do roka. Tradičně doplňují kulturní nabídku muzea a Site FM.
- Mezi nejzajímavější patří Dagobertův trůn, rukopis Notre Dame de Paris V. Huga, grafiky Picassa a Rembrantha, či šachovnice Karla Velikého.



- 1) Síň sloupů
- 2) Vzácná síň
- 3) Luynesův pokoj
- 4) Barthélemyho pokoj
- 5) Salon Ludvíka XV.
- 6) Skleněná galerie
- 7) Rotunda
- 8) Galerie Mazarin
- 9) Hall Roux-Spitz
- 10) Mazarinův pokoj
- 11) Konferenční místnost



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Galerie Mazarin

Ludmila Matoušková, Oddělení studoven, 30.11.2023



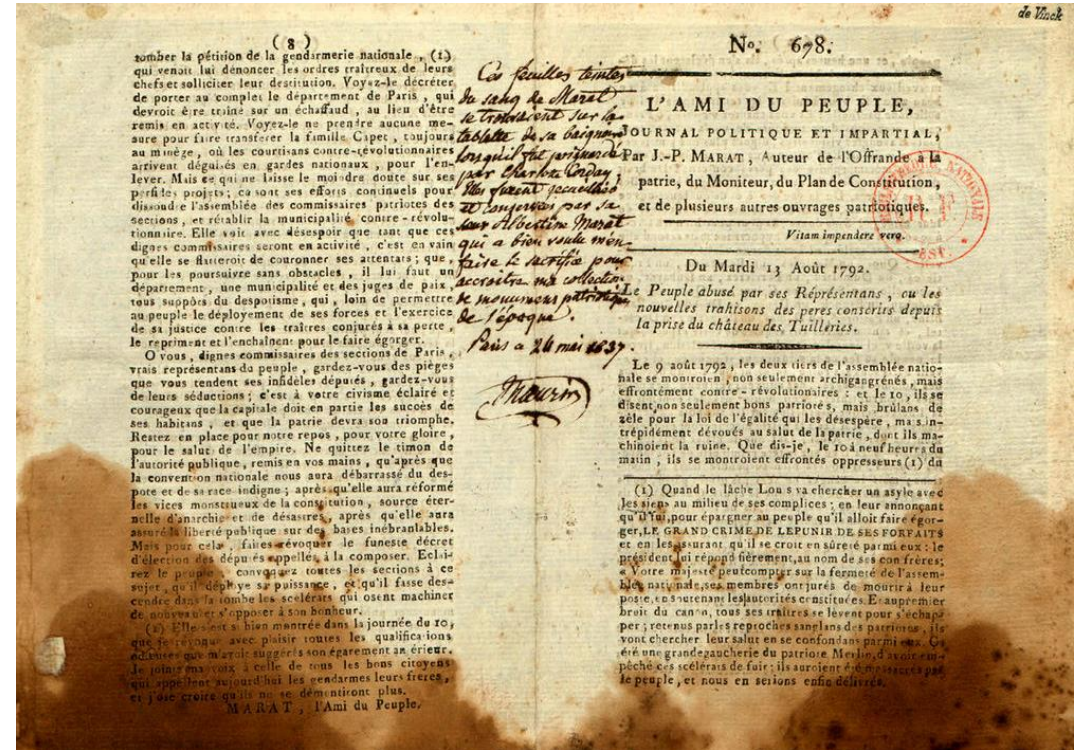
Dagobertův trůn, konec 8.- 9. století



Poklad z Berthouville, 1.-3. století



Donatien Alphonse François de Sade (1740-1815), *120 dní Sodomy*, Paříž, 1785.



Kopie *L'Ami du peuple* potřísněná krví Jean-Paula Marata, 1793

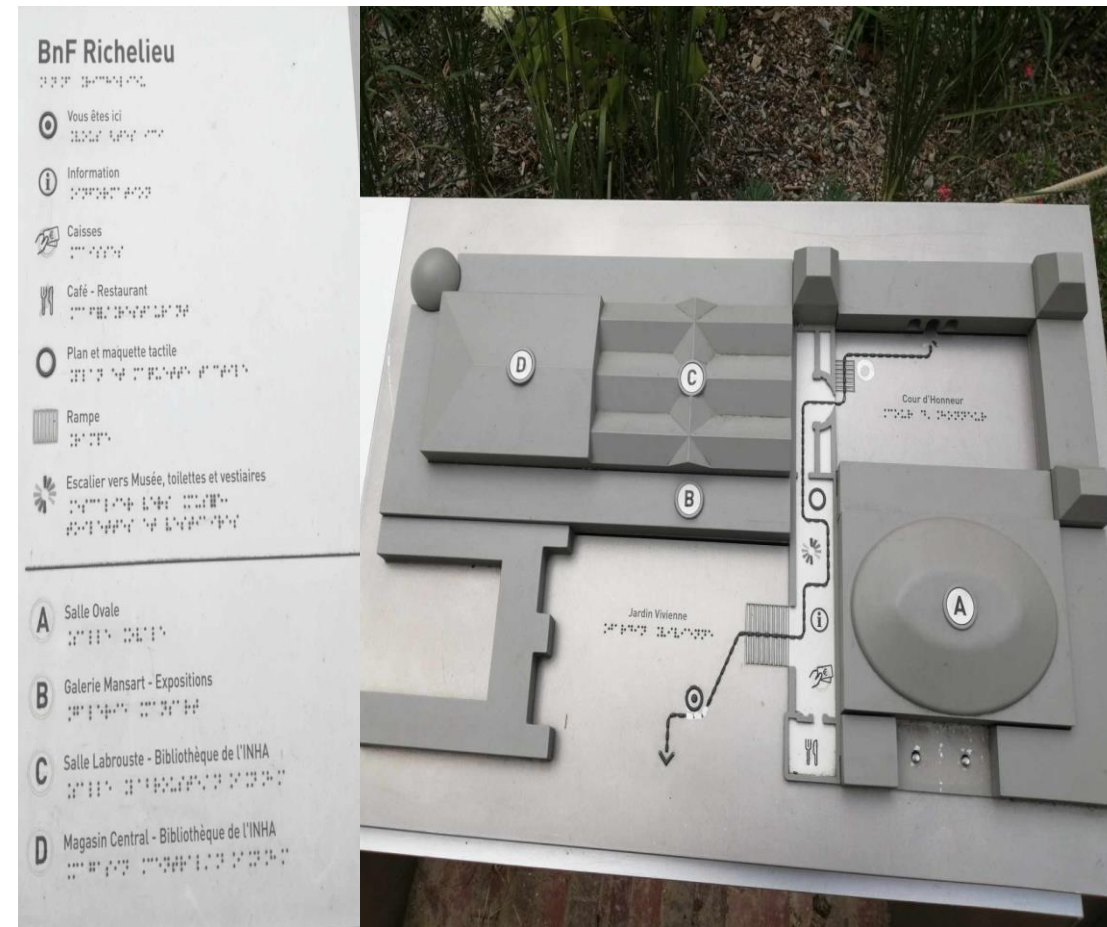


Přístupnost pro hendikepované

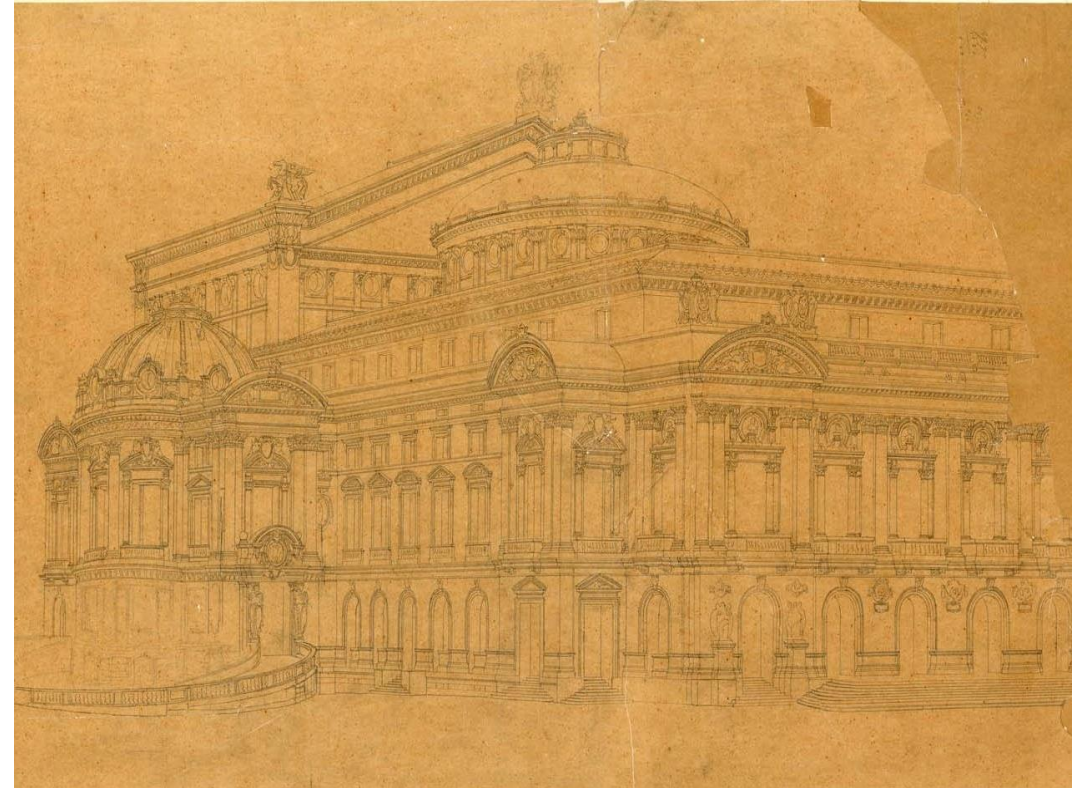
- Pro nevidomé - hmatová mapa u vchodu pro čtenáře. Tato cesta navazuje na nájezdovou rampu pro osoby se sníženou pohyblivostí.
- Pro osoby se zrakovým nebo sluchovým postižením - multimediální terminály, LSF videa, hmatová mediační zařízení se zvukovým popisem; objevovat památky, muzeum a Oválný sál.
- Telefonický průvodce prohlídkou
- Zařízení Acceo je nainstalováno na všech informačních místech v rámci webu.



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Site Opera



Opera Garnier (či také Palais Garnier)

- Budova opery byla vystavěna v letech 1860-1875, otevřena byla v roce 1875.
- Architekt Charles Garnier, z pověření Napoleona III.
- Novobarokní styl
- Sídlila v ní operní knihovna a archivy, které byly vytvořeny v roce 1866, operní muzeum vzniklo v roce 1881. (sbírky uspořádány do tří oddílů: archiv, ke kterému je připojeno nové muzeum; hudební knihovna; a dramatická knihovna.)
- V roce 1935 byly knihovna a muzeum připojeny k Národní knihovně



Sbírky

- Umělecké dědictví týkající se Pařížské opery a Opera-Comique.
- Dále uchování historických a administrativních dokumentů ve vlastnictví Opery od vytvoření Académie Royale de musique et de danse (Královská akademie hudby a tance) Ludvíkem XIV. v roce 1669/1971.
- Dokumenty týkající se hudby, ikonografie, plakáty, archivy, architektonické plány, partitury, apod.



Studovna

- 1992 získala podobu, jakou má dnes: prostory vyhrazené pro knihovnu jsou izolovány od ostatních prostor, „aby nabízely všem čtenářům potřebný klid“, čítárna je vybavena novým nábytkem a přístroji k zobrazování dokumentů či reprografické stany.
- Lístkový katalog
- 18 míst ve studovně



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic



Studovna





Sklad



Knihovna Opery



Zdroje:

- <https://www.bnf.fr/fr>
- <https://www.inha.fr/>
- https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Biblioth%C3%A8que_nationale_de_France&oldid=209236506
- <https://arquine.com/obra/quadrilatere-richelieu-la-casa-madre-de-la-biblioteca-nacional-de-francia/>
- Bibliothèque nationale de France: site Richelieu. Paris: Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux : BnF Éditions, [2022]. 63 stran. ISBN 978-2-7577-0819-4.
- Palais Garnier: National Opera of Paris. Paris: Éditions du patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2001. 61 stran. ISBN 978-2-85822-619-1.



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

Děkujeme za pozornost 😊