

Date: 01/02/2009
OJD: 11967
Page: 30
Edition:(FR)
AMC

JAN KAPLICKY

L'architecte de l'agence britannique Future Systems, Jan Kaplicky, est décédé brutalement le 14 janvier à Prague, sa ville natale, à l'âge de 71 ans. Après ses études et des débuts prometteurs en Tchécoslovaquie, il fuit Prague lors de l'invasion soviétique en 1968 et s'installe en Grande – Bretagne. Il travaille ensuite chez Denys Lasdun puis Piano + Rogers, et chez Foster où il reste six ans et participe au projet de la HSBK à Hong-Kong. Il fonde Future Systems en 1979 et sera rejoint par Amanda Leveté qui devient son associée en 1989. Ensemble, ils conçoivent de nombreux projets en architecture comme dans le design de mobilier ou d'objets dans lesquels les transferts de technologies et les nouveaux matériaux sont au service de formes organiques. En 1989, ils sont retenus pour le concours pour la bibliothèque nationale de France et leur projet est classé second, ce qui leur apporte une notoriété internationale. En collaboration avec des ingénieurs réputés, ils ont conçu des projets expérimentaux, des innovations techniques, et leurs réalisations largement reconnues, ont été souvent primées et médiatisées : le centre de presse du Marylebone Cricket club à Londres (*amc* n° 99), une maison semi-enterrée au pays de Galles, le grand magasin Selfridges de Birmingham (*amc* n° 137), ainsi qu'un certain nombre de meubles et d'objets pour des éditeurs de renom dont Alessi, Fontana Arte, Established & Sons. En France, l'agence Future Systems a entre autres, été retenue pour le concours du musée du Quai Branly et pour celui de la médiathèque de Rouen. Plusieurs projets sont en chantier dont le musée Ferrari à Modène, la station San Angelo du métro de Naples en collaboration avec Anish Kapoor.

